



Juli &
Augustus
2019

Hartelijk dank aan
Jiao-Lin Kop voor het
inspringen met de
opmaak van deze
Vierpas.

De volgende Vierpas
verschijnt in
september.

De redactie en
kerkenraad wensen u
een goede zomer!



Schwerin, Mecklenburg, Duitsland

toepasselijk zou kunnen gebruiken, niet vermoedend dat dat nu zou zijn. De scene zelf: het kruisigings-verhaal, met alle personages als in een soort slotscène op het podium. Nu nog zo'n vierpassenrandje onderaan, vol in het voetlicht: dat lijkt me wel wat!

Wim Wattel

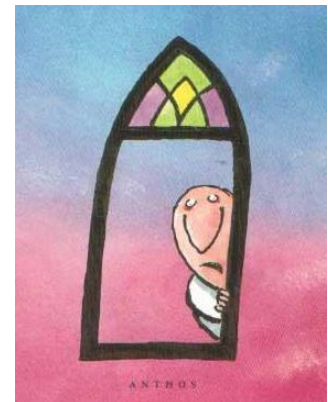
Podiumkunstje geflikt

In juli krijgt de Koorkerk een nieuw podium: Hoger, breder, flexibeler, geen struikelblokken meer, een waar kunststukje van inventiviteit. Om (nog) meer, beter, voor het voetlicht te kunnen brengen.

Al jaren geleden fotografeerde ik in de Dom van Schwerin dit fraaie altaarstuk, wel vermoedend dat ik dat ooit nog eens

Dienst 28 juli: Is God thuis?

Wat maakt je huis eigenlijk een thuis? Zijn het de dingen die je dierbaar zijn, de mensen die er wonen? Is het omdat je er een plek van rust vindt, waar je jezelf kan zijn? Of zit je huis vol verwijzingen die betekenis geven aan het leven? En toont zich dat ook in hoe je een huis inricht? En wat er plaatsvindt? Vandaag gaat het over je thuis voelen, thuis zijn en thuis horen. Een kwestie van zijn of doen? En waar is God thuis?



In deze dienst staan we stil bij de nieuwe inrichting van het liturgisch centrum/podium, waar twee werkgroepen hard aan hebben gewerkt. Een feestelijke viering, waaraan ook de taakgroep woord en tafel meewerkt en we met elkaar brood en wijn delen.

Je bent van harte welkom!

Ineke

Dienst 30 juni: God en het teveel aan bagage

Misschien is het u ook wel eens overkomen. Je gaat op reis en je neemt te veel bagage mee. Je sjouwt met dingen die je, eenmaal op de plaats van bestemming, niet nodig hebt. Zou dat in geloven ook zo kunnen zijn? Wat zeulen wij bijvoorbeeld mee aan godsbeelden? Kun je ook daarin 'licht' leren pakken? En wat voor overbodigs doe je dan weg? Lastige passages?

In deze dienst lezen we delen uit Psalm 139 in verschillende vertalingen. Prachtig en poëtisch, door velen geliefd. Maar er zit ook een lastig stuk in (19-22). Over 'het ombrengen van zondaars' en haat. Meestal worden die stukken gemeden. Maar ze staan er wel. "De tekst mag het zeggen" placht mijn leermeester Oude Testament Karel Deurloo te zeggen. Die de bijbel literair las.



Zou je deze Psalm ook zo kunnen lezen dat hij vandaag de dag, inclusief die lastige stukken, iets voor mensen (gelovig of niet) kan betekenen? In deze dienst zingt de cantorij o.a. 'Ik ben van nergens en overal' en Taizé liederen, voordat zij de biesen pakken voor een verdiende zomervakantie. Welkom!

Ineke

Thema dienst 21 juli 2019:

Wat mankeert ons eigenlijk?



Als we tegenwoordig naar de huisarts gaan, dan wordt er gevraagd naar de klachten die we hebben. Op basis van de klachten wordt er gezocht naar de ziekte. Als de ziekte of aandoening gevonden is, dan wordt er gekeken naar een passende behandeling, vaak met behulp van medicijnen.

Maar als we ziek zijn, wat mankeert ons dan?

En kunnen we iets leren van Jezus, de mens die andere mensen genezen kon?

Petra Wagemaker (zang) en Maarten Janse (gitaar) werken mee aan de dienst.

Marianne Zandbergen

Koffie inloop 1 juli

In vervolg op de koffie-inloop van enkele weken terug is er nu een tweede middag, georganiseerd door de taakgroep pastoraat. We verkennen dit keer het thema 'Zin in grijs' vanuit enkele gedichten. Wie wil aanschuiven voor koffie/thee en een goed gesprek is meer dan welkom. We beginnen om 14 uur en ronden af rond 16 uur.

Namens de taakgroep Els Koole en Marja Oostdijk

2

Programma 2019-2020 Zeeuwse Gespreksgroep voor Vrijzinnig Gelovigen.

Wij komen bij elkaar op de 4^e dinsdag van de maand om 12 uur. Lunchen eerst met elkaar, waarna de lezing om 13 uur volgt.

Nadere informatie over de locatie volgt in de Vierpas van september 2019.

24 september 2019:
Hr. Aad Vos: "Verleden en heden van Joods Middelburg". De lezing vindt plaats in de synagoge Middelburg.

22 oktober 2019:
Hr. Hans Ijkel: "Het zwaard en het kruis: de dramatische gevolgen van de Europese expansiedrift in het zuiden van Zd. Amerika".

26 november 2019:
Hr. Pieter Ippel: titel nog niet bekend. Is een vervolg op de lezing van afgelopen jaar.

**28 januari 2020:**

Hr. Raymond Driessen: "Islam, een schets van het ontstaan, de belangrijkste geloofspunten en ontwikkeling van de Islam".

25 februari 2020:

Hr. Willem van den Broeke: "De economische ethiek in de preken van enkele Middelburgse dominees in de 17^e en 18^e eeuw".

24 maart 2020:

Hr. Wim Jansen: Lezing n.a.v. zijn boek: "Oh hemel zei de krokodil.....dierenverhaal en voor jong en oud om zoiets als God ter sprake te brengen".

28 april 2020:

Hr. Kees Schuyt: lezing over de heer "R.P. Cleveringa".

Niet-leden zijn bij elke lezing welkom. Kosten voor hen om een lezing bij te wonen: 10 euro. Wel graag vooraf aanmelden.

Nadere info bij de secretaris: José Viveen

jviveen@zeelandnet.nl
0118-593312

In memoriam Co Boekholtz

Uitzwaaien deed Co Boekholtz altijd zeer uitbundig. Als er kinderen of kleinkinderen op bezoek waren geweest, zwaaide hij met beide armen wijd, en een witte zakdoek in de hand voor de extra zichtbaarheid, net zolang tot ze uit het zicht waren. Het tekende hun warme band. Op zaterdag 25 mei zwaaiden zij samen met hun moeder, Cor, hém uit, in het crematorium van Middelburg. Met een reeks aan herinneringen, 'momenten met een gouden randje' verteld door alle kleinkinderen en kinderen. Ze schetsten zijn grote creativiteit. Met altijd 'een mesje en schaartje' op zak, kon hij van alles maken. Naast zijn werkbank in de kelder stond een grote verzameling aan moertjes, boutjes en ringetjes, die altijd wel ergens van pas kwamen. Hij hield enorm van de natuur, zeilen met zijn boot, fotograferen (en ook zelf ontwikkelen) en tekenen. Zo tekende hij met veel oog voor detail de fabriek van DSM in Geleen.

18 jaar geleden kwam hij met Cor naar Middelburg. 60 jaar lang waren ze elkaars soul mate. Co had een drukke baan, reisde veel. Maar als je hem nodig had, liet hij alles uit zijn handen vallen en stond hij er. Na zijn pensionering kwam er meer tijd en rust. Samen maakten ze veel reizen en waren ze het magnifiek klusteam 'Cor&Co' voor de kinderen.

In 2009, na een hartoperatie, kreeg hij een knauw van de narcose, waarna hij nooit meer helemaal de oude werd. Geheugenproblemen en vergeetachtigheid brachten hem drie jaar geleden uiteindelijk in het woonzorgcentrum aan het Compagnieplein. Een moeilijke overgang, waarmee hij worstelde. Toch behield hij altijd, zoals zijn hele leven, zijn humor. En was hij steevast blij Cor en de (klein)kinderen te zien en vond hij het altijd weer moeilijk om afscheid te nemen. Hij kon moeilijk loslaten, maar in de laatste intensieve dagen daar was er een helder en bijzonder

Co Boekholtz was een toegewijd man in alles wat hij deed en waar hij voor stond. In de woorden van zijn 'een lieve vader en een rots in de branding'.

Ik herinner me hem in zijn stoel aan het raam op de Meestooft, uitkijkend over het water, naar de bootjes waar hij zo van hield. Een innemend mens. Moge het Ubi Caritas (waar liefde is, is God) dat we tijdens het afscheid samen zongen, Cor en zijn kinderen en kleinkinderen steun geven. En zijn gedachtenis hen bemoedigen.

Uit de kerkenraad

Op 3 juni hebben we onze reguliere maandelijkse vergadering gehouden. Ondanks de datumprickers hebben we niet kunnen voorkomen dat twee kerkenraadsleden op die datum al een welverdiende vakantie aan het vieren waren. Helaas voor hen, zij misten hierdoor de soundcheck van Louis Goedemé en zijn muzikanten. Voorafgaand aan de vergadering testte hij de akoestiek van de kerk om te bepalen of een optreden tijdens de Pinksterdienst verantwoord zou zijn.

En ja, verantwoord was het zeker. Wie op Pinksterzondag de dienst bijwoonde, heeft kunnen genieten van het spel van zijn band en de solostukken die Louis ten gehore bracht. Terecht applaus was zijn deel.

Het werd een bijzondere dienst met heel verschillende bijdragen. Naast de muziek van Louis vertelde Liesbeth Kamerling over haar inspiratiebronnen bij het maken van haar schilderijen in zonnige kleuren, deelden Rob van der Tol en Kees Eckhardt hun inspiratie uit reizen en de ontmoeting met andere culturen, vertelde Jan Jansen over de wijze waarop poëzie hem inspireert en wist Tanja Harpe ons te boeien door onder andere een gebed voor te dragen van Etty Hillesum, haar inspiratiebron. Naar ons idee was dit een uitermate passende invulling van de Pinksterdienst, het feest van de inspiratie.

Met zo'n dienst hopen we iedereen in 'zijn eigen taal' aan te kunnen spreken, te kunnen raken.

Dat is ook wat we willen bereiken met de pilot 'Zinnig Zeeuws'. In klein comité hebben Ineke de Feijer, Marijn de Valk en ik een eerste verkenning gemaakt van randvoorwaarden, tijdsplanning en projecten. Dit plan leggen we voor aan de voltallige kerkenraad op de laatste vergadering voor de zomervakantie.

Zomervakantie: zeker Ineke verdient even time out. Over de werkdruk waaraan zij bloot staat werden terecht vragen gesteld op de gemeenteavond. Het project Zinnig Zeeuws mag niet de oorzaak worden van een nog vollere agenda voor haar. We hebben haar ook verzocht om deze maanden een overzicht bij te houden van haar tijdsbesteding voor de Koorkerkgemeenschap. Op die manier willen we samen met haar beter kunnen bepalen waar prioriteiten gelegd kunnen worden en welke activiteiten op een andere manier of misschien door een ander moeten worden ingevuld.

Hoe dan ook, in augustus pakt Ineke voor een paar weken haar biezen. Tijdens haar afwezigheid is Hans Vreeke de contactpersoon voor dringende zaken in het pastoraat. U kunt hem bereiken op tel 06 53135733. Hij zal dan contact leggen met een van de predikanten die zich beschikbaar hebben gesteld om te vervangen.

Nog een laatste opmerking over de website. Door gebrek aan tijd en menskracht was dit project nog niet goed van de grond gekomen. Er is besloten om de nieuwe website extern te laten ontwikkelen.

Deze gaat straks een belangrijk informatiekanaal worden voor Zinnig Zeeuws Maar voor de korte termijn gaat Peter van Keulen pragmatisch aan de slag om zo snel mogelijk een gebruikersvriendelijke, voorlopige website paraat te hebben.

Er is dus genoeg te doen en we zullen proberen om veel dingen ook in de vakantieperiode door te laten gaan. Wat niet wegneemt dat alle bestuursleden wel een paar weken buiten beeld zullen zijn, net als veel van de leden. De boog kan niet altijd gespannen zijn.

De volgende Vierpas verschijnt pas tegen september. Daarom nu vast vanaf deze plek een mooie zomer toegewenst, een periode om energie op te doen om daarna uitgerust en gesterkt weer verder te gaan met alle activiteiten om onze mooie gemeenschap levendig, toekomstbestendig en relevant te houden.

Namens de kerkenraad, Wim van Liere, Voorzitter kerkenraad.

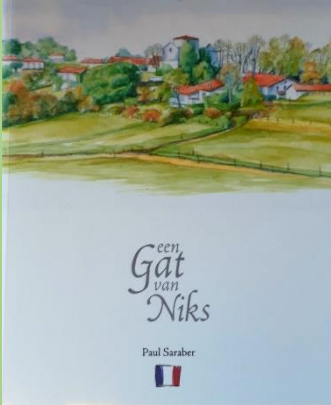
Een gat van niks

Vele jaren hebben wij het voorrecht om de Koorkerk te bezoeken. Sinds 2007 word ik aangekondigd als Paul Saraber uit Frankrijk.



Hoe is het leven daar in Frankrijk en valt er eigenlijk wel iets te beleven, zonder bakker, winkel, kroeg etc. Er is gewoonweg niets..... O ja, een kerkje uit de elfde eeuw. Maar zelfs op die plek valt er weinig





Inclusief verzending
kost het boekje
€14,50.
Belangstellenden
kunnen het boekje
bestellen per mail:
Mailadres
info@eke.nl

te beleven. Wij maken veel mee à la campagne. Kleine dingen die vaak hilarisch zijn. In ons Gat van Niks wordt gelachen, gegeten, gedronken; gedeeld. Wij zijn aangewezen op elkaar. Net zoals lang geleden dat gebeurde in de kleine zeeuwse dorpjes, eigenlijk ook Gaten van Niks! Een boekje vol humor over wat Nelleke en Paul daar beleven.

De verhalen beginnen als volgt:

Ergens in Zuidwest Frankrijk ligt een heuvel, honderdtachtig meter hoog! Aan de ene kant zand en aan de andere kant vruchtbare aarde. Er wonen honderd-vier-en-twintig mensen. Vijftig wonen aan de ene kant van de heuvel, de rest aan de andere kant. Er staat een kerkje uit de XIde eeuw, een Mairie en een Salle Communale. Geen centrum, geen bakker, niets. Eén van de meest desolate communes in Frankrijk. Onze vrienden hebben Brie daarom omgedoopt tot een Gat van Niks. Misschien komt het omdat de nulmeridiaan van Greenwich over dit heuveltje loopt. Wie zal het zeggen.

In een Gat van Niks gebeurt niks, en toch.....

Paul Saraber

Taakgroep Diaconaat.

Samenstelling en taakstelling.

Blij kunnen we meedelen dat uw taakgroep, na een periode met een matige bezetting, weer "op sterkte" is.

Toegetreden zijn Gerda van Leeuwen, Rob van Tol en José Baars. Hartelijk welkom!

Gerda heeft direct haar daadkracht getoond door namens de Koorkerk 15 toilettassen te kopen en te vullen voor ex gedetineerden die door stichting DOOR vanuit hun zorgboerderij aan de Golsteinseweg bij hun herintrede in de samenleving ondersteund worden. Zie foto p 6.

Chris Lobbezoo heeft door toetreding tot de kerkenraad de taakgroep verlaten, maar wordt daarin de contactpersoon met onze groep.

Chris wordt hartelijk bedankt voor z'n trouwe en nauwgezette inzet de laatste jaren voor alle activiteiten m.b.t. onze wijk- en landelijke collectes.

Nog voor de zomer maken we afspraken over onze inzet en de speerpunten daarin voor de komende jaren en de verdeling van de werkzaamheden.

Suggesties voor activiteiten, projecten en zelf gekozen collectes zijn van harte welkom.

Collectes.

* De collecte op Pinksterzondag 9 juni voor SIVMO (Steuncomité Israëliische Vredes-en mensenrechtenorganisaties), voorgedragen door Geloof & Samenleving van de Remonstranten, heeft € 246,10 opgebracht. Hartelijk dank.

* Tijdens de Woord & Tafeldienst op 21 juli collecteren we weer voor het dit jaar daarvoor gekozen doel

* Tijdens de Woord & Tafeldienst op 28 juli collecteren we weer voor het dit jaar daarvoor gekozen doel

onderwijs aan kastelozen Dalitskinderen in India. Cards, de partnerorganisatie van Kerk in Actie, stelt zich ten doel om 7200 kinderen per jaar naar school te laten gaan. Help daaraan mee.

* De collecte op 11 augustus van Kerk in Actie is voor werkloze **en kansloze jongeren in Zuid-Afrika.** De kerkelijke organisatie PEN (participatie, empowerment en navigatie) geeft huiswerkbegeleiding en organiseert muziek, theater en kunstactiviteiten en studie- en vakantiecampen met en voor deze kids. Zo probeert PEN met deze kwetsbare kinderen tot hun volwassenheid een intensieve relatie op te bouwen.

* Een van de speerpunten van ons diaconaat is **het bevorderen van duurzaamheid.** Daarom zijn de wijkcollectes van 18 en 25 augustus bestemd voor het Kerk in Actie project van de **Anglicaanse kerk in Noord-Oeganda om duurzame landbouw te ontwikkelen;**

480 boeregezinnen worden weerbaar gemaakt in hun strijd tegen klimaatverandering door vorming van boerenorganisaties, spaargroepen voor gezamenlijke landbouwinvesteringen, bouwen van energiezuinige ovens, imkeropleidingen, planten van bomen tegen erosie, voorlichting, etc.

Alle collectes van harte aanbevolen!

Namens de taakgroep diaconaat, Jan Janse.

Opbrengst bijzondere collecten.

Zondag 27 mei is gecollecteerd voor noodhulp aan de Royingha; de opbrengst hiervan bedraagt € 231,45.

Op zondag 10 juni was de diaconale collecte bestemd voor Kerk in Actie/ Werelddiaconaat, Centraal stond het project "Bijhouden biedt jongeren toekomst" van het Vredescentrum Barbara Ford, partner van Kerk in Actie in Guatemala. Het vredescentrum richt zich op werk onder jongeren van de Maya-bevolking. De opbrengst van de collecte bedraagt € 159,30.

Hartelijk dank voor uw bijdragen.!

Diaconale collecten in juli en augustus.

In het laatstgehouden overleg van de Taakgroep Diaconaat is de wens naar voren gekomen om voor de 'eigen doel' collecten meer te focussen op enkele projecten. Dat is effectiever, maakt meer permanente informatie verstrekking mogelijk en leidt hopelijk tot meer draagvlak.

Uitzonderingen om in te spelen op actuele zaken blijven uiteraard mogelijk.

Voor het komend half jaar hebben wij gekozen voor het Holy Village Kuron project van Bisschop Taban in Zuid Soedan.

Bisschop Paride Taban heeft woensdag 16 mei j.l. in Middelburg de onderscheiding voor de Vrijheid van Godsdienst, één van de Four Freedoms Awards die de Roosevelt Foundation ontvangen.

Door de Raad van Kerken in Middelburg was 's avonds een ontmoeting met de Bisschop georganiseerd in de Koorkerk, waarin hij vertelde over zijn drijfveren en een film te zien was over het dorp.

Emeritus Bisschop Taban is een belangrijk baken van hoop voor veel mensen in Zuid-Soedan.

Er zijn niet veel mensen die met alle betrokkenen in het conflict contact hebben en ze tot verantwoording roepen zoals hij doet. Zowel met regeringsleiders als met aanvoerders van gewapende groepen praat hij over de weg naar vrede. Al voor de onafhankelijkheid van Zuid-Soedan was Taban als Bisschop actief voor vrede tussen Zuid-Soedan en Soedan. Hij werd tijdelijk gevangengezet door het Sudan People's Liberation Army (toen nog een leger van vrijheidsstrijders).

Na zijn pensioen richtte hij in 2005 Kuron Peace Village op in Oost-Equatoria, een dunbevolkt gebied in het zuidoosten van het land. Hier, op enige afstand van de onlusten, krijgen jongeren en leiders van gemeenschappen



vaardigheden in conflicttransformatie en -resolutie, leren ze vreedzaam samen te leven (in het dorp wonen en werken verschillende etnische groeperingen samen) en krijgen les aan de Vredesacademie. Ze kunnen zo bij terugkomst in hun gemeenschappen een beter tegenwicht bieden aan het conflict, dat al jaren duurt. Vredesorganisatie PAX werkte mee aan de oprichting van het vredesdorp, adviseert het vredeswerk in Kuron en het versterken van lokale vredescomités.

De diaconale (rode) zak collecten in de diensten op zondag 22 juli en op 12, 19 en 26 augustus zijn bestemd voor dit project. Van harte aanbevolen!

De diaconale collecten op de overige zondagen in juli en augustus zijn bestemd voor het reguliere werk van de Centrale Diaconie van de PGM, veelal gericht op ondersteuning van organisaties en mensen ter plaatse en in de regio.

Namens de Taakgroep Diaconaat

Chris Lobbezoo



Allemaal de liefste

Ooit deelde ik 2000 kraanvogels uit in China (2012) Dit jaar heb ik (met hulp van anderen) tot nu toe 2600 kraanvogels uitgedeeld in Vlissingen en Middelburg. Bijna 1000 ervan zijn met Pasen uitgedeeld en hebben de Koorkerk versierd. Net wanneer je denkt...wat nu...word ik gevraagd om een stukje te schrijven in de Vierpas ja... daar moest ik wel even voor gaan zitten 😊



Wij waren vroeger thuis met 11 kinderen, en allemaal, eenieder op zijn/haar eigen wijze de liefste. Pittig, dat wel, en vooral voor mijn moeder! Het leven was in de tijd dat ik werd geboren (1954) behoorlijk pittig te noemen, en dat is nog zachtjes uitgedrukt. Met kleine kinderen de oorlog overleven, dat was al een behoorlijke klus geweest. Maar net toen mijn vader en moeder dachten dat het beter ging, kwam de watersnood en waren zij echt alles kwijt. 😞 Er was niets meer, maar gelukkig waren zijzelf wel gered. Na een tijd van opvang in H.I. Ambacht, werd een huis gevonden aan het Westeinde in Papendrecht. Daar ben ik op 28 juli 1954 geboren en werd ik een soort van troostbaby 😊 De spullen die we hadden waren krijgertjes en tante Maria (een vriendin van mijn moeder) zorgde er jarenlang voor dat we werden aan gekleed. Hoe zij aan die kleding kwam was een groot raadsel, maar mijn moeder was er altijd heel dankbaar voor! In nood leer je vrienden kennen en mijn moeder heeft later tot haar dood toe, voor tante Maria gezorgd, ook toen dat heel moeilijk werd. Zij schreef en/of bezocht haar elke week...uit respect voor alles wat tante Maria voor ons heeft gedaan J Ik leerde van jongs af aan, om van alles het beste te maken, en om voor elkaar te zorgen. Ik denk dat ik daarom zo creatief geworden ben. Kan niet ... stond niet in ons woordenboek. Het woord Brocante kenden wij destijds niet, maar onze inrichting zou nu zomaar in een woonblad kunnen staan 😊

Vanaf mijn 13^e maakte ik mijn kleding zelf. Er werd wat afgeknutseld bij ons thuis! Toen ik op mijn 21^e trouwde met Peter, werd veel voor ons 1^e huis zelf gemaakt J Ik werkte al vanaf mijn 16^e bij een tandarts maar op mijn 27^e ging ik opnieuw naar school (aangestoken door Peter die naast zijn werk Bouwkunde studeerde). Ik deed de opleiding activiteitenbegeleiding. Daar heb ik dus nooit spijt van gehad! Mijn werk werd zeg maar mijn hobby 😊

Allemaal de liefste

Wonderlijk hoe mijn leven daarna is verlopen, en hoe ik mij overal vrij gemakkelijk aan kon passen. Een Christelijk Gereformeerd Verpleeghuis in de Hoekse-Waard, een Psychiatrisch Ziekenhuis in de Randstad, of een Katholiek Verpleeghuis in Noord-Brabant, voor mij was alles een kwestie van aanpassen en denken in mogelijkheden.

Als jongste van 11 kinderen had ik dat thuis heel goed geleerd! ☺
Aanpassen, De slogan: **Do what you can, with what you have, where you are** (Theodoor Roosevelt). Vooral dit laatste werd ook mijn motto en maakte dat ik mijn werk altijd met veel plezier en inzet heb kunnen doen.

Ondertussen kreeg ik twee kinderen (tweeling) Ruud en Rozanne en laat ik eerlijk zijn, ook dat was even aanpassen geblazen, zeker omdat ik "gewoon" bleef werken (wat in die tijd nog niet echt gewoon te noemen was).

Mijn kinderen heb ik overal bij betrokken en onderdeel gemaakt van b.v. het kerstspel dat jaarlijks live werd opgevoerd voor demente bejaarden. Geweldig om dat samen te kunnen doen, en zij gingen dan ook heel lang mee, zelfs nog toen ook zij gingen studeren! Mijn dochter benoemde dat destijds als volgt: Mam, hiervan worden die mensen echt blij ☺ Nog steeds koester ik deze herinneringen in mijn hart.

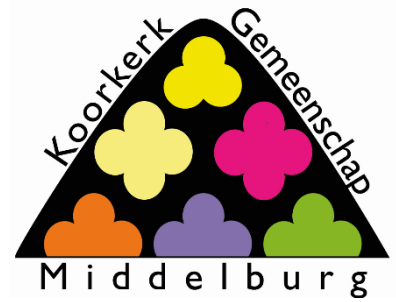
Zingen kan dus overal, en van zingen word je blij ☺ dat is wat ik zelf al mee kreeg van mijn moeder. Op mijn werk, in Oud-Beijerland zong ik met een clubje demente bejaarden de psalmen volgens oude berijming. In Roosendaal leerde ik het Ave Verum van een bejaarde dame die toen zij jong was, de vloeren van het klooster mocht schrobben, terwijl de zusters op de achtergrond oefenden in het koor. Alle klassiekers kende zij nog uit het hoofd, en ze vond het leuk om dat ook aan mij te leren ☺ Wonderlijk hoe de dingen die iemand jong heeft geleerd, ook wanneer zo iemand oud en dement is, nog steeds zoveel blijdschap kunnen geven ☺

Na een moeilijke periode in mijn eigen leven, waarin het zingen mij zo'n beetje verging, kon ik gelukkig aan het begin van dit jaar dat zingen weer oppakken. Wat was het fijn om mij welkom te voelen na een lange periode van afwezigheid, en in de koorkerk te "mogen" zingen. Dat één van de eerste liederen die werden geoefend nu precies het Ave Verum mocht zijn dat vond ik echt, een moment met een gouden randje ☺

Blijf dus vooral zingen....ook wanneer het moeilijk is. Net als een kraanvogel word je dan opgetild....boven alles uit! Dat is zoals ik het heb ervaren en wat ik graag met jullie wil delen ☺

Mini Rijsdijk-Gaal

De pen gaat door naar Marionne Kieboom.



Colofon

Koorkerkgemeenschap Middelburg; Predikant:

Ineke de Feijter
Ouder Weimerstraat 8
4884 MB Wernhout
Tel. 06-53268763

e: ineke.defeijter@home.nl

Scriba: Hans Vreeke,
e: hans/vreeke@koorkeerk.nl
www.koorkeerk.nl

RGMZ, secr. Daan Sauer
Tel. 0118-474712

e: secr.rgmz@gmail.com

VVPM secr. Richard Oldenziel
Tel. 0115-623147

e: oldenzielfidder@hotmail.com

Coördinerend koster:

Henk Kappers 0118-639420

Organist: Vacature

Autodienst: Els Koole

Tussen 18.00 uur en 19.00 uur
is Els op zaterdagavond
bereikbaar op 06-19036870

Verhuur kerkgebouw:

Coördinator: Johan Klumpenaar
0118-635989

e: johanklumpenaar@sx4all.nl

Eindredacteur Vierpas:

Jan Brussee

e: jhbrussee@live.nl

Inleverdata kopij: voor de 15^e
van elke maand

Vormgeving Vierpas:

Joke Geijtenbeek – van den
Heuvel

e: jwh@zeelandnet.nl

Doorgeven ziekte,

Aanvragen bezoek:

Els Koole tel. 06-19036870

e: joels@zeelandnet.nl

Marja Oostdijk

Tel. 0118-629300

e: jmo@zeelandnet.nl

Rekeningnrs. Koorkeerk:

NL52INGB0000218595 t.n.v.

VVHM wijkkas Koorkeerk-
gemeenschap

VVHM: NL81INGB0000148233

t.n.v. VVHM

RGMZ: NL38B0000630321

t.n.v. Remonstrantse Gemeente
Midden-Zeeland