

KOORKERKGEMEENSCHAP MIDDELBURG

Orde van Dienst Zondag 7 mei 2017



Voorganger: ds. Menso Rappoldt
Vleugel: Aart Bos
Gastheer: Hans Vreeke
Koster: Gert Kooiman
Leesdienst: Jacomien Kleinepier
m.m.v. de cantorij o.l.v. Aleida Post

Orgelspel

Welkom

We zingen staande lied 220

Cantorij: 1 en 2

Zoals een bloem zijn kelk heft naar de zon

Lied van verlangen

The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves of music, each with a vocal line and a corresponding Dutch lyric line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Zo-als een bloem zijn kelk heft naar de zon, een boom zijn ar-men uit-breidt naar de he-mel, ja zelfs het zaad, diep in de ak-ker-grond, zoekt naar het licht en op-staat om te le-ven, zo zoekt ons hart naar U, o eeu-wig licht, zo taalt ons lied naar U, o God van vre-de.

2. Lof zij uw naam die oplicht in de nacht,
uw luister staat geschreven in de sterren,
zo hoog van eer, een uitstraling zo zacht,
taal van genegenheid, tijding van verre.
Wij zien verwonderd naar de stille praht,
zou ooit een mens die heerlijkheid verwerven?

Allen: 3. In sierlijk schrift, hoog aan de hemeltrans,
hebt Gij de nacht uw signatuur gegeven.
Wij zijn geschreven met dezelfde hand,
dezelfde gratie wekt ook ons tot leven.
De morgenster, zozeer aan U verwant,
Hij heeft het uur der duisternis verdreven

Woord van vertrouwen Votum

Allen: 4. God van ons hart, Gij die ons zingen doet,
uw mensen zijn wij, maaksel van uw handen,
uw adem geeft ons innigheid en gloed,
o leid ons uit het huis van schade en schande –
Gij schenkt de sterveling een vergezicht,
uw stad van licht daalt neer over de landen.

Gemeente gaat zitten

Inleiding

De cantorij zingt lied 926

*Als Gij niet zijt
de grond waarop ik sta
de bron waaruit ik put
de einder waarheen ik ga-
dls Gij niet zijt
waar blijf ik dan
in tijd en eeuwigheid?*

Stilte + Gebed - Ruusbroec

Cantorij: herhaling lied 926

Lezing: Psalm 42, hertaald door Huub Oosterhuis,

*Zoals een hert reikhalst naar levend water,
dorst ik naar God, de levende God.*

*Ik ben zielsbedroefd, ik denk aan U -
al uw brandingen beuken mij,
golven slaan over mij heen.*

*Levende God, mijn rots, hebt Gij mij vergeten?
Waarom loop ik er haveloos bij,
gekweld en vernederd?*

*Moedeloos ben ik, opstandig,
ik zal op U wachten.*

*Gij zijt mijn lijfsbehoud,
Gij zijt mijn God.*

2.

*Ik zal mijn mond niet houden tegen U.
Onrustig droef opstandig
is mijn ziel in mij.*

*Wie zijt Gij dat ik U belangrijk vind
dat ik mij toets aan U?*

*'Draai toch eindelijk
je ogen van hem af!'*

*Maar dan heb ik geen antwoord.
Nooit heb ik niets met U.*

*Wachten, tegen beter weten in,
of ik U heb bedacht -
leven met een nooit geziene
zwijgende geliefde
waarom zou ik
U niet opgeven?*

*Maar ik kan niet anders
dan roepen: heb mij lief.*

3.

*Zoals een hert
smacht naar de waterstromen
zo rende ik jou tegemoet
die hoogtijdagen
stond op de altaartreden
zong met lichte stem het lied
jouw kind.*

*Nu om mij heen het ijsig zwijgen
het geschamper:
die die je jeugd verblijdde
waar is hij gebleven?*

Op reis, de smoor in, dood?

*Alsof de horizon werd uitgewist
de aarde losgeslagen van haar zon.*

*Maar dan stijgt plotseling
een stem
in mij omhoog
boven mij uit
ik weet niet waarvandaan:
jij bent mijn god.*

Overdenking

De cantorij zingt: "The Lord is my shepherd",
Psalm 23 van Howard Goodall

Gebeden, stil gebed, gezamenlijk Onze Vader

Mededelingen

Collecten (tijdens voorspel slotlied)

Rode zak: Diaconie

Blauwe zak: Koorkerkgemeenschap

We zingen staande ons slotlied: 608:1 en 2

De steppe zal bloeien

Het lied van de opstanding

The image shows a musical score for a song. It consists of 13 staves of music, each with a corresponding line of Dutch lyrics. The music is written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/8 time signature. The lyrics are: De step-pe zal bloei-en, de step-pe zal la-chen en jui - chen. De rot-sen die staan van-af de da-gen der schep-ping staan vol wa-ter, maar dicht de rot-sen gaan o - pen. Het wa-ter zal stro-men het wa-ter zal tin-te-len, stra-len, dor-sti-gen ko-men en drin - ken. De step-pe zal drin-ken, de step-pe zal bloei-en, de step-pe zal la-chen en jui - chen.

De step-pe zal bloei-en
de step-pe zal la-chen en jui - chen.
De rot-sen die staan
van-af de da-gen der schep-ping
staan vol wa-ter, maar dicht
de rot-sen gaan o - pen.
Het wa-ter zal stro-men
het wa-ter zal tin-te-len, stra-len,
dor-sti-gen ko-men en drin - ken.
De step-pe zal drin-ken,
de step-pe zal bloei-en,
de step-pe zal la-chen en jui - chen.

2. De ballingen keren.
Zij keren met blinkende schoven.
De ballingen keren.
Die gingen in rouw
tot aan de einden der aarde,
één voor één, en voorgoed,
die keren in stoeten.
Als beken vol water,
als beken vol toesnellend water,
schietend omlaag van de bergen.
Met lachen en juichen -
die zaaiden in tranen,
die keren met lachen en juichen.

Afscheid en zegen

We zingen lied 608: 3

3. De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan
en onder stenen bedolven:
dode, dode, sta op,
het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken,
een stem zal ons roepen: Ik open
hemel en aarde en afgrond.
En wij zullen horen,
en wij zullen opstaan
en lachen en juichen en leven.

Op de tafel bij de uitgang vindt u de actuele Vierpas

Onze diensten zijn te beluisteren via:
<http://www.koorkerk.nl/kerkdiensten/terugluisteren.htm>
voor de liturgie gaat u naar:
<http://www.koorkerk-intern.nl/kerkdiensten/>

CD bestellen bij : Joop Tillema tel. 0118 62 68 92 of
via e-mail: cdkoorkerk@gmail.com.
Kosten € 4,= over te maken naar
IBAN NL52INGB0000218595 t.n.v. Wijkkas
Koorkerkgemeenschap

Telefoon Koorkerk: 0118 61 37 57

Volgende diensten/activiteiten:

14 mei: ds. Johan Goud
21 mei: ds. Annemike van der Meiden
28 mei: ds. Marianne Zandbergen
4 juni Pinksteren: Ineke de Feijter